

ABBÉ FRANÇOIS RICHARD 1733 – 1814

L'abbat Francés RICHARD nasquiguèt a Limòtges lo 29 de decembre de 1733. Faguèt sos estudis au Seminari de quela vila e fuguèt nomnat pestre en 1758. Se'n anèt vicari a Rossac, dins l'annada 1759 ; pueis a Vairac, en 1761 ; e a Sent Jan Ligora, en 1775. Tres ans pus tard, aguèt la charja de Principau dau Collegi d'Aimostier. Alaidonc se deibriguèt l'epòca de sa pus granda produccion literària, entre 1778 e 1790. Quand venguèt la Revolucion, RICHARD volguèt pas jurar coma iò demandava la Constitucion Civila dau Clerjat ; per quela causa, damoret emprisonat dins l'Abadia de la Regla mai de dietz ans. Eu surtiguèt de preison, avant de l'i tornar per quauques mes, mas a la Visitacion queu darrier còp. Eu muriguèt a Limòtges lo 14 dau mes d'aost de l'annada 1814, a los quatre-vint.

L'òbra de Francés RICHARD pareguèt dins 'na prumiera edicion en 1824 ; dins 'na secondà, en 1849 ; dins 'na tresesma, en 1899. La prumiera edicion dins la grafia normalisada de l'I.E.O. data de 1979, e fuguèt publiada en colaburacion entre la F.O.L. (*) e l'I.E.O. de Nauta-Viena.

IVES LAVALADA

François Richard est né à Limoges le 29 décembre 1733 ; il faisait partie de ces jeunes hommes qui, dans la société de cette époque, étaient destinés à l'état ecclésiastique ; il est entré au grand séminaire de Limoges ; il a été ordonné prêtre le 20 mai 1758 ; il a été ensuite vicaire à Roussac, Veyrac et Saint-Jean-Ligoure ; dès sa jeunesse, il avait montré beaucoup d'ardeur pour les études et un goût marqué pour la poésie.

[http://fr.wikipedia.org/wiki/François_Richard_\(écrivain_limousin\)](http://fr.wikipedia.org/wiki/François_Richard_(écrivain_limousin))

Les qualités de **François Richard** ont été remarquées par les autorités ecclésiastiques, et sa grande culture, son comportement empreint de sagesse, ses dons d'humanité lui ont valu l'honneur d'être nommé **principal du collège d'Eymoutiers** ; il a exercé cette charge avec beaucoup de bonheur, de 1778 à 1790, dans le collège qui venait de voir le jour, en 1777.

Dans cette même période, il s'est adonné à l'écriture en langue limousine, à la poésie en particulier ; c'est de cette époque que datent ses meilleures pièces qui ont connu un grand succès, à travers les publications de cette époque ; une partie de ces œuvres nous est maintenant accessible à travers des rééditions qui ont été faites après la mort de François Richard.

Après la Révolution, au cours de laquelle **l'abbé François Richard** fut enfermé, à Limoges, au couvent de La Règle, transformé en prison, l'écrivain limousin composa encore quelques œuvres, entre autres des compliments ; après 1800, les travaux de l'abbé François Richard, poète, conteur et chansonnier limousin, sont encouragés, par exemple en 1809, par la Société d'Agriculture, des Sciences et des Arts de la Haute-Vienne (qui avait pris la suite, après la période de la Révolution de 1789, de la Société Royale d'Agriculture, fondée en 1761)1.

François Richard est mort à Limoges, le 14 août 1814 ; le poète limousin il avait composé ainsi son épitaphe :

"Ci-gît un poète joyeux
Qui n'aima jamais l'épigramme.
Passants intercédez les cieux
Pour le repos de sa pauvre âme."

Une plaque en l'honneur du «poète et chansonnier limousin» a été apposée près de l'entrée principale du Vieux Collège et inaugurée le 5 août 1930 par le **D^f Fraisseix** et le **majoral Farnier**.